

2024
SRCMUJ
2nd Semester Examination
M.A.
Bengali
BNG-203

বাংলা উপন্যাসের ইতিহাস ও পাঠ

Full Marks: 40

Time: 2 Hours

The figures in the margin indicate full marks. Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

Write Questions as per question pattern and word limit where necessary:

১। যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

২x৫

ক) বাংলা উপন্যাসের ধারায় স্বর্ণকুমারী দেবীর অবদান সংক্ষেপে লেখো।

খ) ‘কপালকুণ্ডলা’ উপন্যাসের উপসংহার অংশের পাঠান্তর বিষয়ে আলোচনা করো।

গ) ‘টোঁড়াই চরিত মানস’ উপন্যাসে বর্ণিত মানুষগুলিকে সংস্কার কীভাবে পরিচালিত করেছে তা লেখো।

ঘ) “হ্যাঁ, যাবো কাশীতে বাবার কাছে। সারা জীবন ধরে অনেক প্রশ্ন জমিয়ে রেখেছি, আগে তার উত্তর চাইতে যাব।” –সত্যবতীর জীবনের জমে থাকা প্রশ্নগুলির যে কোন দুটি প্রশ্নের বিষয়ে সংক্ষেপে আলোচনা করো।

২। যে কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

৩x১০

ক) বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় প্রকৃতিকে তাঁর সাহিত্যে কীভাবে প্রয়োগ করেছেন তা তাঁর উপন্যাসগুলির আশ্রয়ে আলোচনা করো।

খ) শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের সামাজিক ও পারিবারিক উপন্যাসগুলি সম্পর্কে আলোচনা করো।

গ) ‘কপালকুণ্ডলা’ উপন্যাসের নায়িকার চরিত্র বিশ্লেষণ করো।

ঘ) “আমার কাজ হলো চেনা টোঁড়াইকে এমনভাবে বদলানো যাতে সে সারা দেশের সাধারণ লোকের প্রতিনিধিত্ব করতে পারে।” – সতীনাথ ভাদুড়ী তাঁর ‘টোঁড়াই’ প্রবন্ধের এই উক্তি থেকে টোঁড়াই চরিত্র নির্মাণের যে ইঙ্গিত দিয়েছেন তা ‘টোঁড়াই চরিত মানস’ উপন্যাসে কতখানি সার্থক রূপ পেয়েছে আলোচনা করো।

ঙ) আশাপূর্ণা দেবী তাঁর ‘প্রথম প্রতিশ্রুতি’ উপন্যাসে যে অন্তঃপুরের অন্তরালের ভাঙা গড়ার ইতিহাস আমাদের সামনে তুলে আনতে চেয়েছেন সেটি কোন সময়ের ইতিহাস? উপন্যাসের অনুসরণে সেই ইতিহাস পরিস্ফুট করো।