

2025
SRMUJ
M.A
4th Semester Examination
Bengali
BNG – 404(D)
কথাসাহিত্য

Full Marks : 40

Time : 2 Hours

The figures in the margin indicate full marks. Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

১। যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর লেখো।

২x৫

ক। 'কল্লোল গোষ্ঠী'-র ছোটগল্পকার হিসেবে প্রেমেন্দ্র মিত্রের বিশিষ্টতা সংক্ষেপে লেখো।

খ। ছোটগল্পের সংরূপ বিষয়ে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের অভিমত সংক্ষেপে আলোচনা করো।

গ। নরেন্দ্রনাথ মিত্রের 'রস' গল্প অবলম্বনে রসের তাৎপর্যটি বিশ্লেষণ করো।

ঘ। "বৈষ্ণব কবির যৌবন সম্পর্কে যে উল্লাস প্রকাশ করেছেন, তা মিথ্যে। আসলে যৌবন আমাদের লজ্জা, আমাদের যন্ত্রণা।"— উক্তিটি ব্যাখ্যা করো।

২। যে কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর লেখো।

৩x১০

ক। আশাপূর্ণা দেবীর ছোটগল্পে প্রতিফলিত বিচিত্র নারী-মনস্তত্ত্ব সম্বন্ধে আলোচনা করো।

খ। ছোটগল্পের স্বরূপ লক্ষণগুলি লেখো। যে কোন একটি ছোটগল্প নির্বাচন করে ছোটগল্পের সেই স্বরূপ লক্ষণগুলি বুঝিয়ে দাও।

গ। ছোটগল্পের সঙ্গে একাক্ষ নাটকের সাদৃশ্য ও বৈসাদৃশ্য আলোচনা করো।

ঘ। আত্মহারা ভালোবাসার সর্বোত্তম নিদর্শন হিসেবে স্বর্ণকুমারী দেবীর 'পেনে প্রীতি' গল্পটির সার্থকতা বিচার করো।

ঙ। "দুঃখের সমুদ্রে যদি কেউ গলা পর্যন্ত ডুবে থাকে তবে তা এই মধ্যবিত্ত শ্রেণী। মধ্যবিত্তের নাম করতে গিয়ে যাদের জিহ্বায় জল আসে সেদিন আমি তাদেরই একজন হয়েছিলুম।"—এই মন্তব্যের আলোকে সোমেন চন্দ্রের 'ইঁদুর' গল্পের স্বরূপ বিশ্লেষণ করো।